



ที่ อบ ๐๐๑๙/ ๕๕๐๕๗

ศาลากลางจังหวัดอุบลราชธานี
ถนนแจ้งสนิท อบ ๓๕๐๐๐

๗ ธันวาคม ๒๕๖๕

เรื่อง โครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival ๒๐๒๒)

เรียน นายอำเภอวารินชำราบ

| | | |
|------------------|---|--------------|
| สิ่งที่ส่งมาด้วย | ๑. กำหนดการโครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ | จำนวน ๑ ชุด |
| | ๒. รายชื่อกลุ่มเป้าหมายจัดแสดง และจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้า และเครื่องแต่งกาย | จำนวน ๑ ชุด |
| | ๓. คู่มือผู้ประกอบการ | จำนวน ๑ ชุด |
| | ๔. สำเนาประกาศกรมการพัฒนาชุมชน เรื่อง ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายขิดนาริรัตนราชกัญญา” และงานหัตถกรรมรอบตัดสินระดับประเทศ ลงวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ | จำนวน ๑ ชุด |
| | ๕. กำหนดการประชุมชี้แจงและซักซ้อมฯ | จำนวน ๑ ชุด |
| | ๖. ระเบียบปฏิบัติสำหรับผู้เข้ารับเหรียญรางวัลพระราชทานฯ | จำนวน ๑ ชุด |
| | ๗. แบบตอบรับ | จำนวน ๑ ฉบับ |

ด้วยกรมการพัฒนาชุมชน กำหนดดำเนินโครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival ๒๐๒๒) เพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย พร้อมทั้งเผยแพร่องค์ความรู้สำคัญเกี่ยวกับไหมไทยในการเสริมสร้างคุณค่าของผลิตภัณฑ์และการพัฒนาที่ยั่งยืน เปิดโอกาสให้ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP และช่างทอผ้า ได้มีพื้นที่ในการแสดงผลงานและเพิ่มช่องทางการตลาดไปสู่สากล เพื่อให้กลุ่มผู้ผลิตผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า และเครื่องแต่งกาย และกลุ่มที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์โควิด-๑๙ ที่ผ่านมามียอดการจำหน่ายและมีรายได้เพิ่มขึ้น และเพื่อแก้ไขปัญหาความยากจนและความเดือดร้อนของประชาชน อย่างเป็นระบบและยั่งยืนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง โดยกำหนดจัดงานระหว่างวันที่ ๑๕-๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องเพลนารีฮอลล์ (Plenary Hall) ๑-๒ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ ถนนรัชดาภิเษก แขวงคลองเตย กรุงเทพมหานคร ประกอบด้วยกิจกรรมดังนี้

๑. จัดนิทรรศการและกิจกรรมเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้สำคัญเกี่ยวกับไหมไทยในการเสริมสร้างคุณค่าของผลิตภัณฑ์และการพัฒนาที่ยั่งยืน
๒. จัดแสดง และจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้าและเครื่องแต่งกาย จำนวน ๑๐๐ บูท
๓. จัดกิจกรรมพระราชทานเหรียญรางวัลจากการประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายขิดนาริรัตนราชกัญญา” และงานหัตถกรรม ระดับประเทศ

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ขอให้อำเภอมอบหมายสำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอดำเนินการ ดังนี้

๑. ประสานกลุ่มเป้าหมายร่วมจัดแสดง และจำหน่ายผลิตภัณฑ์ประเภทผ้า และเครื่องแต่งกาย
๒. ประสานผู้ที่ได้รับพระราชทานเหรียญรางวัลจากการประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายขิดนาริรัตนราชกัญญา” และงานหัตถกรรม ระดับประเทศ เข้ารับพระราชทานเหรียญรางวัลพระราชทาน ในวันเสาร์ที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๓.๐๐ น. ณ ห้องเพลนารีฮอลล์ (Plenary Hall) ๑-๒ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ ถนนรัชดาภิเษก แขวงคลองเตย กรุงเทพมหานคร

/โดยขอให้...

โดยขอให้ผู้ที่ได้รับเหรียญรางวัลพระราชทานฯ เข้าร่วมรับฟังการประชุมชี้แจงและซักซ้อมฯ ในวันศุกร์ที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๔.๐๐ น. ณ บริเวณหน้าห้องเพลนารีฮอลล์ ๓ ชั้น ๑ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ ถนนรัชดาภิเษก แขวงคลองเตย กรุงเทพมหานคร พร้อมทั้งส่งแบบตอบรับ ให้กรรมการพัฒนาชุมชน ภายในวันพฤหัสบดีที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๕ (รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย)

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ



(นายสมเพชร สร้อยสระคู)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดอุบลราชธานี

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด
กลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน
โทร. ๐ ๔๕๓๔ ๔๖๒๘

เศรษฐกิจฐานรากมั่นคงและชุมชนพึ่งตนเองได้
ภายในปี ๒๕๖๕



Change for Good

(ร่าง)
 กำหนดการ
 โครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival 2022)
 ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๑๘ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๕
 ณ ห้องเพลนารีฮอลล์ (Plenary Hall) ๑ - ๒ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์
 ถนนรัชดาภิเษก แขวงคลองเตย เขตคลองเตย กรุงเทพมหานคร

เวลา ๑๐.๐๐ – ๒๐.๐๐ น.

เปิดเยี่ยมชมโครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival 2022)

- การจัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้าไทยร่วมสมัย ผ้าไทยลายอัตลักษณ์ ๔ ภาค ผ้าไทยจากโครงการศิลปาชีพ และผ้าไทยโดยการออกแบบของ Designer ชัยนำของประเทศ
- นิทรรศการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ด้านการฟื้นฟู ส่งเสริม พัฒนาเรื่อง “ผ้าไทย”
- นิทรรศการพระกรณียกิจของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เกี่ยวกับการพัฒนาคุณภาพผ้าไทย
- นิทรรศการให้ความรู้เรื่องไหม ประกอบด้วย การปลูกหม่อนเลี้ยงไหม, พันธุ์ไหม, การสาวไหม, การเก็บรักษาไหม, การแปรรูปของไหมดิบ ฯลฯ
- นิทรรศการการสาธิตการทอผ้า ประกอบด้วย การย้อมสีธรรมชาติ เทคนิคการทอผ้า ฯลฯ
- รับชมการแสดงศิลปวัฒนธรรม ๔ ภาค

การแต่งกาย : ชุดผ้าไทยร่วมสมัยไม่จำกัดโทนสี

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

รายชื่อกลุ่มเป้าหมายจัดแสดง และจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้า และเครื่องแต่งกาย
โครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival ๒๐๒๒)
วันที่ ๑๕ - ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๕

| ที่ | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกอบการ | ผลิตภัณฑ์ | จังหวัด | โทรศัพท์ | หมายเหตุ |
|-----|---|---------------------------------------|-----------|-----------|-------------|--|
| ๑ | กลุ่มทอผ้าวัดโพนสว่าง | พระชาอุทัย สุเมโธ | ผ้า | อุดรธานี | ๐๖๒-๕๐๒๐๗๒๖ | เหรียญทอง |
| ๒ | กลุ่มสตรีทอผ้ามัดหมี่บ้านหนองบัวเพ็ง | นางกัลยา รัตน์ประเสริฐ | ผ้า | ชัยภูมิ | ๐๘๑-๘๗๖๘๗๙๑ | เหรียญเงิน |
| ๓ | กลุ่มทอผ้าไหม ศูนย์ศิลปาชีพทุ่งกะมัง บ้านหนองหอย | นางสมใจ คงชัยภูมิ | ผ้า | ชัยภูมิ | ๐๙๑-๐๑๐๘๐๙ | เหรียญเงิน/เหรียญเงิน |
| ๔ | นายวายุภัทร บัวจัตุรัส (Young OTOP) | นายวายุภัทร บัวจัตุรัส | ผ้า | ชัยภูมิ | ๐๖๓-๓๖๕๑๕๐๒ | รางวัลชมเชย |
| ๕ | - | นางมณีรัตน์ สาริธา | ผ้า | มหาสารคาม | ๐๘๙-๐๕๗๓๖๕๐ | รางวัลชมเชย |
| ๖ | กลุ่มเขื่อนผ้าเขื่อนแพร | นายจักรกฤษณ์ ศรีเมือง | ผ้า | มหาสารคาม | ๐๙๘-๐๓๖๘๕๕๑ | รางวัลชมเชย |
| ๗ | เรือนไหม-ใบหมอน | นางสาวทัศนีย์ สุรินทร์รามนท์ | ผ้า | สุรินทร์ | ๐๘๙-๘๔๖๖๙๕๐ | เหรียญทอง |
| ๘ | - | นายอ่อนสี อินทร์เพ็ง | ผ้า | สุรินทร์ | ๐๘๗-๙๓๓๖๐๖๙ | เหรียญเงิน |
| ๙ | ร้านเมืองใหม่ | นายสุระชัย นาสูงชน | ผ้า | ขอนแก่น | ๐๙๕-๑๙๒๓๖๒๖ | เหรียญเงิน |
| ๑๐ | กลุ่มทอผ้าบ้านกแดง | นางส่วยทัย นารีนุช | ผ้า | มุกดาหาร | ๐๖๑-๙๒๗๐๘๒๘ | รางวัลชมเชย |
| ๑๑ | ตลาดใหม่ใต้ถุนเรือน (Young OTOP) | นายไฉฉ่า เขื่อนมาก | ผ้า | สุรินทร์ | ๐๙๓-๓๕๒๑๕๓๘ | รางวัลชมเชย |
| ๑๒ | กลุ่มเยาวชนอนุรักษ์ผ้าไหมหมู่บ้านโนนสง่า (Young OTOP) | นายศุภกิจ บุญมีเลี้ยง | ผ้า | สุรินทร์ | ๐๙๘-๙๐๒๕๗๓๓ | รางวัลชมเชย |
| ๑๓ | กลุ่มทอผ้าไหมหมี่ขิด | นายพูลสวัสดิ์ นางเสงี่ยมจิต จันทร์บุญ | ผ้า | อุดรธานี | ๐๖๑-๒๐๒๙๒๐๙ | เหรียญทอง |
| ๑๔ | กลุ่มทอผ้าไหมหมี่ขิด | นางลำคาน นามบุตร | ผ้า | อุดรธานี | ๐๘๓-๖๖๑๗๙๘๕ | เหรียญเงิน |
| ๑๕ | กลุ่มทอผ้าไหมบ้านหนองอ้อ | นางสุภา ศรีบุตรโคตร | ผ้า | อุดรธานี | ๐๘๐-๗๔๘๑๑๙๘ | รางวัลชมเชย |
| ๑๖ | แพรวาโสภารักษ์ | นายวิวัฒน์ /นางอัมพร โสภารักษ์ | ผ้า | กาฬสินธุ์ | ๐๙๕-๖๖๓๕๐๒๖ | สิริธรรมด้วยดีเยี่ยม/ เหรียญทอง/รางวัลชมเชย |
| ๑๗ | Manta Crafts (ฝ้าย) | นางมินตรา ม้าทอง | ผ้า | เลย | ๐๙๙-๐๙๕๙๕๕๐ | รางวัลชมเชย |
| ๑๘ | เรือนไหมมนัสธรรม ไหมแม่ทัพแม่หอ | นายวันเฉลิม ศรีภุยกะเดช | ผ้า | อุดรธานี | ๐๙๒-๙๐๖๕๒๙๕ | รางวัลชมเชย/เหรียญเงิน |
| ๑๙ | ณัฐธาดาฝ้ายทอหมี่อ้อ | นางณัฐธาดา กิพย์วิจนะ | ผ้า | ราชบุรี | ๐๘๐-๕๘๒๐๙๑๐ | เหรียญทอง |
| ๒๐ | ผ้าทอบ้านน้ำอ่าง | นางจรรย์นิต มุลน้ำอ่าง | ผ้า | อุดรดิษฐ์ | ๐๘๑-๙๗๖๖๕๒๒ | เหรียญเงิน |
| ๒๑ | คุณหญิงผ้าทอน้ำอ่าง | นางสาวศิริทิพย์ วงศ์พมุด | ผ้า | อุดรดิษฐ์ | ๐๘๘-๙๑๖๕๕๙๐ | เหรียญเงิน |
| ๒๒ | มัญชุศรีผ้าทอน้ำอ่าง | นางสาวมัญชุศรี อยู่เจริญ | ผ้า | อุดรดิษฐ์ | ๐๖๕-๖๕๒๙๖๕๑ | รางวัลชมเชย |
| ๒๓ | กลุ่มทอผ้าจากโหล่งสี ลำพูน (ฝ้าย) | นางสุวิทย์ ทองสัมฤทธิ์ | ผ้า | ลำพูน | ๐๙๕-๖๒๕๑๕๕๑ | รางวัลชมเชย |
| ๒๔ | จันทร์โสมมา | นายวีระธรรม ตระกูลเงินไทย | ผ้า | สุรินทร์ | ๐๘๑-๗๒๖๐๓๕๗ | Best of the Best/ เหรียญทอง |

รายชื่อกลุ่มเป้าหมายจัดแสดง และจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้า และเครื่องแต่งกาย
โครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival ๒๐๒๒)

วันที่ ๑๕ - ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๕

| ที่ | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกอบการ | ผลิตภัณฑ์ | จังหวัด | โทรศัพท์ | หมายเหตุ |
|-----|--|----------------------------|-----------|-------------|-------------|-------------|
| ๒๕ | ขวัญไหมไทย | นางสาววิญญูทัย บุญมา | ผ้า | ลำพูน | ๐๙๑-๕๕๘๖๒๒๙ | เหรียญเงิน |
| ๒๖ | อมราผ้าฝ้ายผ้าไหมยก | นางอมรา ทาสัก | ผ้า | ลำพูน | ๐๘๑-๕๙๑๒๕๙๐ | เหรียญเงิน |
| ๒๗ | ศศิวิมล ผ้าไหมยกดอกลำพูน | นางสาวศศิวิมล สุมา | ผ้า | ลำพูน | ๐๖๕-๖๓๐๖๗๗๑ | รางวัลชมเชย |
| ๒๘ | กลุ่มไหมสมเด็จ | นายอศุขย์ มูลละชาติ | ผ้า | กาฬสินธุ์ | ๐๙๕-๑๖๙๐๐๕๓ | เหรียญทอง |
| ๒๙ | ดรรชนีไหมไทย | นางดรรชนี ใจดี | ผ้า | ลำพูน | ๐๘๑-๒๘๗๑๒๕๕ | เหรียญเงิน |
| ๓๐ | ศูนย์การเรียนรู้และอนุรักษ์การทอผ้าไหมยกดอกลำพูน | นางสาวนันท์ภัค พงษ์ไพบยยา | ผ้า | ลำพูน | ๐๘๒-๑๘๘๗๙๑๘ | เหรียญเงิน |
| ๓๑ | กลุ่มอาชีพทอเลือกและทอผ้าไหม | นายเนติพงษ์ กระแสโลม | ผ้า | ชัยภูมิ | ๐๙๓-๓๑๙๗๑๗๘ | เหรียญทอง |
| ๓๒ | กลุ่มทอผ้าไหมบ้านแม่ก-โนนสำราญ | นางชนิภา สมอเมือง | ผ้า | นครราชสีมา | ๐๘๗-๕๕๑๑๕๕๘ | เหรียญเงิน |
| ๓๓ | แต่ัวไหมไทย | นายศักดิ์ชาย บุญญานุสิทธิ์ | ผ้า | นครราชสีมา | ๐๘๑-๘๖๖๒๒๒๓ | รางวัลชมเชย |
| ๓๔ | บ้านรักเฉลิมพระเกียรติ | นางสาวชญชล ทองเขียว | ผ้า | นครราชสีมา | ๐๙๙-๐๙๕๕๖๒๖ | เหรียญทอง |
| ๓๕ | กลุ่มศรียะสาบาคิก | นายปิยะ สุวรรณพฤกษ์ | ผ้า | ยะลา | ๐๙๘-๗๑๕๕๑๕๕ | เหรียญเงิน |
| ๓๖ | มีดี นาทับ ผ้ามัดย้อมบาติกพันท์ | นางจันทิมา สุขเมตตา | ผ้า | สงขลา | ๐๘๐-๐๕๕๗๓๗๕ | เหรียญเงิน |
| ๓๗ | แต่มตะกอ (กลุ่มสตรีทอผ้าไหมลายโบราณบ้านโคกหม้อ) | นายบุญพรศ วิเศษศรี | ผ้า | อุทัยธานี | ๐๘๒-๒๕๕๕๖๕๕ | เหรียญทอง |
| ๓๘ | กลุ่มทอผ้าไหมลายโบราณบ้านวังค้อไห | นายสมประสงค์ กาฬภักดี | ผ้า | ชัยนาท | ๐๖๑-๓๕๕๕๖๙๘ | เหรียญเงิน |
| ๓๙ | กลุ่มทอผ้าลายโบราณ (สมบัติ) | นางสาวสมบัติ ยอดสง่า | ผ้า | อุทัยธานี | ๐๘๖-๐๓๑๘๓๙๘ | เหรียญเงิน |
| ๔๐ | กลุ่มทอผ้าไหมลือบ้านธิ ลำพูน | นางนภา สุขะใหญ่ | ผ้า | ลำพูน | ๐๘๐-๐๗๘๒๖๑๐ | เหรียญทอง |
| ๔๑ | - | นายศรัณยู ศรีใส | ผ้า | อุบลราชธานี | ๐๙๑-๘๑๑๙๖๗ | เหรียญเงิน |
| ๔๒ | ชลบถ | นายสุระชัย หลงสิม | ผ้า | ขอนแก่น | ๐๙๕-๓๐๕๐๗๐๐ | เหรียญเงิน |
| ๔๓ | วิสาหกิจชุมชนทอผ้าไหมมัดหมี่บ้านหัวฝาย | นางอุลลียัน แบลยาว | ผ้า | ขอนแก่น | ๐๘๙-๕๑๒๙๙๕๙ | รางวัลชมเชย |
| ๔๔ | บ้านค่านุ่น | นายมีชัย แต่สุจริยา | ผ้า | อุบลราชธานี | ๐๘๑-๕๗๖๗๗๕๕ | เหรียญทอง |
| ๔๕ | (หัวข้อเทคนิคโคร่ง/ผ้าขาวม้า) | นางสำราญ พรหมบุตร | ผ้า | ร้อยเอ็ด | ๐๙๘-๑๘๖๖๕๘๘ | เหรียญเงิน |
| ๔๖ | ธ.มณเฑ | นายไวพจน์ ดวงจันทร์ | ผ้า | อุดรธานี | ๐๙๓-๓๔๘๘๗๕๘ | เหรียญเงิน |
| ๔๗ | ผาสกนแก้ว ผ้าทอลายโบราณ (หัวข้อเทคนิคทางระลอก) | นายณกรณ์ ตั้งพลัก | ผ้า | มหาสารคาม | ๐๙๕-๒๘๕๐๙๕๕ | รางวัลชมเชย |
| ๔๘ | (หัวข้อเทคนิคทางระลอก) | นายธัชชัย อู้อย่าง | ผ้า | สุโขทัย | ๐๙๑-๖๒๕๗๗๕๐ | รางวัลชมเชย |
| ๔๙ | (หัวข้อเทคนิคโคร่ง/ผ้าขาวม้า) | นางจันทน์ อิ่มศรีระดู | ผ้า | ร้อยเอ็ด | ๐๙๘-๑๖๑๕๕๓๖ | รางวัลชมเชย |
| ๕๐ | ศ.หลังสวนเบญจรงค์ | นางพนิดา เต็มจันทร์ | หัตถกรรม | ชุมพร | ๐๘๙-๑๒๒๓๘๘๘ | เหรียญทอง |
| ๕๑ | กลุ่มมัดย้อมสีธรรมชาติบ้านคีรีวง | นางสาวฉัตรกนก ปูนทน | หัตถกรรม | นครราชสีมา | ๐๙๘-๐๗๓๐๕๖๖ | เหรียญเงิน |
| ๕๒ | - | นายพนพล สดวกดี | หัตถกรรม | สิงห์บุรี | ๐๙๑-๗๕๖๒๒๕๕ | เหรียญเงิน |

รายชื่อกลุ่มเป้าหมายจัดแสดง และจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้า และเครื่องแต่งกาย
โครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival ๒๐๒๒)

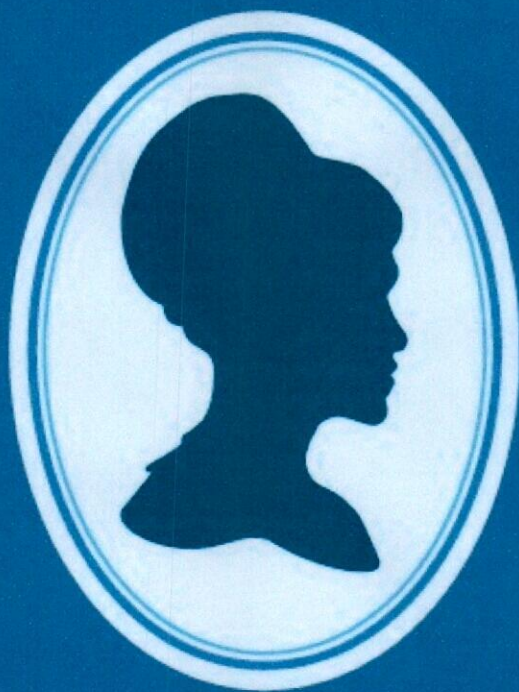
วันที่ ๑๕ - ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๕

| ที่ | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกอบการ | ผลิตภัณฑ์ | จังหวัด | โทรศัพท์ | หมายเหตุ |
|-----|---|--------------------------------|-------------------------------------|---------------|--------------|----------------------|
| ๕๓ | นุจนายเบญจรงค์ | นางสาวธนาญา นิ่มเมียม | หัตถกรรม | สมุทรสาคร | ๐๙๕-๙๒๕๕๓๙๓ | รางวัลชมเชย |
| ๕๔ | กลุ่มจักสานบ้านอ่าวยายเกิด | นางสาววิภาดา คงทอง | หัตถกรรม | สิงห์บุรี | ๐๖๓-๒๖๘๐๐๕๒ | รางวัลชมเชย |
| ๕๕ | กลุ่มหัตถกรรมผ้าคันมีอยู่ทอง | นางภารดี วงศ์ศรีจันทร์ | หัตถกรรม | สุพรรณบุรี | ๐๘๑-๘๐๕๑๙๓๕ | รางวัลชมเชย |
| ๕๖ | ศูนย์ส่งเสริมฝีมือจักสานด้วยไม้ไผ่อำเภอพนสนิมคม | นายคมกริช บริบูรณ์ | หัตถกรรม | ชลบุรี | ๐๘๑-๘๙๕๔๕๗๑ | รางวัลชมเชย |
| ๕๗ | กลุ่มปักผ้าวัดพระพุทธ | นางไพ อินสุวรรณ | หัตถกรรม | นราธิวาส | ๐๖๓-๐๐๘๙๙๓๗ | รางวัลชมเชย |
| ๕๘ | กลุ่มสตรีปลายด้ามขวาน | นางสาวคณิศาปราภา คณานุรักษ์ | หัตถกรรม | นราธิวาส | ๐๘๐-๐๓๕๖๖๕๑ | รางวัลชมเชย |
| ๕๙ | - | นางอรอนงค์ พิพิธทอง | ทรงรูปพรรณหลายโบราณสุโขทัย | สุโขทัย | ๐๘๑-๘๘๖๑๙๕๑ | ศิลปิน OTOP |
| ๖๐ | - | นายสมสมัย เมหาเห็น | ทองสุโขทัย | สุโขทัย | ๐๘๙-๗๕๙๙๕๑๑ | ศิลปิน OTOP |
| ๖๑ | - | นายอภัย เจียรศิริ | เครื่องถมทอง | นนทบุรี | ๘๕๓๕๙๗๒๗๔ | ศิลปิน OTOP |
| ๖๒ | กลุ่มชุมชนภูไทดำ | นายพงษ์ชยุตน์ โพชะทา | ผ้าไหมแพรวา | กาฬสินธุ์ | ๐๘๑-๑๗๑-๘๒๗๑ | ผ้าแพรรณ รอบคัดเลือก |
| ๖๓ | ศรีสัชฌาย์ | | ผ้าจกศรีสัชฌาย์ | สุโขทัย | ๐๘๑-๙๕๐-๖๕๙๘ | รอบคัดเลือก |
| ๖๔ | กลุ่มทอผ้าบ้านคิมมะอู | | ผ้าไหมพื้นเมือง | นครราชสีมา | | รอบคัดเลือก |
| ๖๕ | สุนทรพิทักษ์ไทย | | ผ้าจกหาดเดียว | สุโขทัย | ๐๘๙-๘๕๘๘๕๗๖ | ผ้าแพรรณ รอบคัดเลือก |
| ๖๖ | กระแตของตอ | | | ชัยนาท | | รอบคัดเลือก |
| ๖๗ | ดีเทล/Detail | นายธงชัย พันธุ์สง่า | | นครราชสีมา | ๐๙๖-๒๖๙๕๕๒๕ | รอบคัดเลือก |
| ๖๘ | ใต้ตำหนัก | น.ส.ฉวีอุบลักษณ์ ตรีภักดีพันธ์ | | สกลนคร | ๐๘๗-๘๕๘๘๘๒๓ | รอบคัดเลือก |
| ๖๙ | กลุ่มเย็บผ้าด้วยมือ (แบรนด์บัวธัญดา) | นางสุมาลย์ เต้จ๊ะ | ผ้าเทคนิคสร้างสรรค์ | หนองบัวลำภู | ๐๖๒๘๒๖๖๙๒๙ | รอบคัดเลือก |
| ๗๐ | ศูนย์ทอผ้าจกวัดรางบัว | นางสาวลีลา กองแก้ว | ผ้าจก | ราชบุรี | ๐๘๑๕๕๑๓๖๒ | รอบคัดเลือก |
| ๗๑ | นางบุญยานุช ชูสุวรรณ | นางบุญยานุช ชูสุวรรณ | กระเป๋าย่านลิเภา | นครศรีธรรมราช | ๐๘๐-๘๘๙๘๖๓๗ | ศิลปิน OTOP |
| ๗๒ | นางวรรณิ์ เชงฮวด | นางวรรณิ์ เชงฮวด | กระเป๋ารูปพระพุทธรูปภูมิปัญญาพระพุท | พัทลุง | ๐๘๙-๕๕๙๖๓๗๐ | ศิลปิน OTOP |
| ๗๓ | ผ้าคุ้มทอง | | ผ้าไหม | บุรีรัมย์ | | |
| ๗๔ | ดาหลาบดึก | | ผ้าบาติก | กระบี่ | ๐๘-๑๕๖๖-๙๖๕๕ | ผ้าพระราชพิธีวินิจัย |
| ๗๕ | ผ้าทอบ้านตรอกกนก | | ผ้ายกเมืองนคร | นครศรีธรรมราช | ๐๘-๗๓๓๗-๗๖๓๙ | ผ้าพระราชพิธีวินิจัย |
| ๗๖ | กลุ่มทอผ้าบ้านตอหลัง | | ผ้าทอมือ/ลายขมขนาด | นราธิวาส | ๐๘-๕๖๗๑-๑๐๙๗ | ผ้าพระราชพิธีวินิจัย |
| ๗๗ | กลุ่มทอผ้าบ้านตรัง | | ผ้าทอบ้านตรัง | ปัตตานี | ๐๘-๑๒๗๗-๕๘๕๒ | ผ้าพระราชพิธีวินิจัย |
| ๗๘ | โคมเสผ้าโบราณ | | ผ้าพันคอ | แพร่ | ๐๘-๑๘๐๗-๙๙๖๐ | ผ้าพระราชพิธีวินิจัย |
| ๗๙ | กลุ่มชาโนติก นายนา นาคา | | ผ้าชิ้น | ภูเก็ต | ๐๙-๓๕๑๗-๗๘๗๘ | ผ้าพระราชพิธีวินิจัย |

รายชื่อกลุ่มเป้าหมายจัดแสดง และจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้า และเครื่องแต่งกาย
โครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival ๒๐๒๒)

วันที่ ๑๕ - ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๕

| ที่ | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกอบการ | ผลิตภัณฑ์ | จังหวัด | โทรศัพท์ | หมายเหตุ |
|-----|--------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|------------|--------------|----------------------|
| ๔๐ | ลำพูนไทยซิลค์ | | ผ้าไหมไล่สี | ลำพูน | ๐๘-๗๗๕๕-๕๕๕๗ | ผ้าพระราชพิธีฉัตรชัย |
| ๔๑ | กลุ่มทอผ้าโบราณบ้านโนนบก | นายอภิชาติ พลบัวไช | ผ้าไหมมัดหมี่ | อุดรธานี | ๐๙๓-๕๕๗๕๒๕๕ | ผ้าประกวด |
| ๔๒ | ศิวนามู กนกไทย | นายยุทธพล ชุ่มเซ่ง | ผ้าบาติกมัดย้อม | พิจิตร | ๐๙๕-๐๕๕๗๖๙๕ | ผ้าประกวด |
| ๔๓ | กลุ่มรวมพลังพัฒนา | | ผ้าไหม | สุรินทร์ | ๐๘-๑๙๙๙-๕๐๒๕ | ผ้าแพรรพรม |
| ๔๔ | นายทวี สุขโข | ผ้าไหมมัดหมี่ย้อมสีธรรมชาติ | ผ้าไหมมัดหมี่ย้อมสีธรรมชาติ | ขอนแก่น | ๐๘-๕๐๐๘-๒๒๖๕ | ผ้าแพรรพรม |
| ๔๕ | SK Design | นางจุฑาทิพย์ ไชยสุระ | เสื้อผ้าสำเร็จรูป | ขอนแก่น | ๐๙๙-๐๕๖-๕๑๙๙ | ผ้าแพรรพรม |
| ๔๖ | กลุ่มทอผ้าย้อมสีธรรมชาติหนองบัวแดง | นางสาวอัญญา เค้าโนนบก | ผ้าย้อมสีธรรมชาติ | ชัยภูมิ | ๐๙๒-๓๒๕-๕๖๕๕ | ผ้าแพรรพรม |
| ๔๗ | คณาบดี | | ผ้าบาติก | นครราชสีมา | ๐๘๖-๒๕๐๑๙๒๐ | ผ้าแพรรพรม |
| ๔๘ | นางสาวอัญชลี พงศ์ศิริแสน | | ผ้าไหมทอยกดอก | แพร่ | ๐๘-๑๒๕๙-๕๕๕๓ | ผ้าแพรรพรม |
| ๔๙ | ศูนย์เรียนรู้ผ้าจากเมืองลอง | นางประนอม ทาแบ่ง | ผ้าตีนจกเมืองลอง | แพร่ | ๐๘๑-๙๕๖๖๒๓๙ | ผ้าแพรรพรม |
| ๕๐ | กลุ่มหัตถกรรมพื้นบ้านราชบุรีวัดนาหมอ | | ผ้าจากทอมือ | ราชบุรี | ๐๘๑-๘๖๘๔๔๒๖ | ผ้าแพรรพรม |
| ๕๑ | นางสาวสุกญา สาระนันท์ | | ผ้าครามสกสกนคร | สกลนคร | ๐๙๒-๕๖๕๕๕๕๕ | ผ้าแพรรพรม |
| ๕๒ | ทอผ้าไหม บ้าน ด่านเจริญ | นายบรรเทิง ว่องไว | ผ้าไหมมัดหมี่ | สุรินทร์ | ๐๘๕-๙๕๙๒๒๕๙ | ผ้าแพรรพรม |
| ๕๓ | นางทองลี คณชา | | ผ้าทอมือลายโบราณ | อุทัยธานี | ๐๘๙-๒๒๗๐๙๖๕๓ | ผ้าแพรรพรม |
| ๕๔ | ไหมแต่มีหมี่ | | ผ้าไหมแต่มีหมี่ | ขอนแก่น | | ผ้าประกวด |
| ๕๕ | ลำพูนไหมไทย | นางสาวจิรากุล วรรณเวก | ผ้าไหม | ลำพูน | ๐๘๑-๑๑๒๗๕๙๓ | ผ้าประกวด |
| ๕๖ | กลุ่มทอผ้าบ้านผาทั้ง | | | อุทัยธานี | | |
| ๕๗ | ปวีณาดีไหมไทย | | | ลำพูน | | |
| ๕๘ | กลุ่มแม่บ้านทอผ้าไหมบ้านท่าเรือ | นางจิราภา แมคมีงเหง้า | | นครพนม | ๐๘๐-๑๘๘๕๒๕๕๒ | |
| ๕๙ | ปาดิก เคอ นารา | นางรวิยะ ทะยียามา | | ปัตตานี | ๐๘๐-๕๕๑๗๕๗๕ | |
| ๑๐๐ | อุไหมไทย ลำพูน | นายเรวัตติ สิงห์ศักดิ์ | | ลำพูน | ๐๙๐-๘๙๓๕๒๘ | |



**SILK
FESTIVAL**
— 2022 —

3. บูธมาตรฐาน

- บูธมาตรฐานขนาด 2 X 2 เมตร
- ป้ายชื่อบูธ
- โต๊ะสำหรับวางสินค้า ขนาด 1 ตัว
- เก้าอี้ 2 ตัว
- ปลั๊กไฟขนาด 5 แอมป์ 1 จุด
- ไฟหลอดฟลูออเรสเซนต์ 1 จุด

ผู้เข้าร่วมงานไม่สามารถต่อเติมหรือก่อสร้างตกแต่งให้สูงกว่าความสูงของคูหา หากไม่ได้รับความยินยอมจาก ผู้จัดการงาน

ระเบียบการลงพื้นที่ขาย

- 3.1 ห้ามนำอาหารมาทานในบูธเข้ามายังพื้นที่ขาย (ยกเว้นน้ำดื่ม)
- 3.2 ห้ามส่งเสียงดังรบกวนบูธข้างเคียง
- 3.3 พนักงานขายจะต้องแต่งกายด้วยชุดสุภาพไม่สวมรองเท้าแตะ
- 3.4 พนักงานขายจะต้องสวมใส่หน้ากากอนามัยเสมอ
- 3.5 ขอความร่วมมือร้านค้าทุกท่านต้องสวมใส่หน้ากากอนามัยตลอดระยะเวลาการจัดงาน
- 3.6 ผู้ขายจะต้องนำขยะประจำบูธไปทิ้งตามพื้นที่ส่วนกลางทางศูนย์ประชุมฯ จัดเตรียมไว้
- 3.7 พนักงานขายจะต้องอยู่ภายในบริเวณพื้นที่บูธของตนเองเท่านั้นและไม่จุกจิกลูกค้าให้เข้าพื้นที่บูธหากลูกค้าไม่เต็มใจยกเว้นช่วงกิจกรรมของแต่ละบูธ
- 3.8 หากมีการใช้รถเข็นลากสินค้าแล้วหาพื้นที่ของทางห้างเป็นรอยจะต้องมีการปรับตามกฎระเบียบของศูนย์ประชุมฯ
- 3.9 ห้ามตอกตะปูหรือใช้วัสดุยึดพื้น อื่นๆ ห้ามทาขาวาย หรือสารใดๆ เพื่อการยึดอุปกรณ์ต่างๆ กับพื้นที่ โดยเด็ดขาด
- 3.10 ห้ามมีป้ายบังหรือติด ที่ Skirt และตามโครงเสา ให้มีเพียงป้ายชื่อร้านค้าเท่านั้น
- 3.11 ห้ามมีป้ายในร้านแบบเขียนมือ และลดจำนวนป้ายราคาให้น้อยลงหากราคาซ้ำกัน
- 3.12 ห้ามมีอุปกรณ์เกินออกนอกพื้นที่พรม
- 3.13 เก็บอาหารและเครื่องดื่มของจนท.ภายในบูธให้มีฉีดยา
- 3.14 ห้ามแขวนแผงใดๆ หน้าโต๊ะ

จุดโหลดสินค้า

เส้นทางที่ 1

1.



เดินทางมาตามถนน
รัชดาภิเษกและเลี้ยวซ้าย
เข้าประตูทางเข้า 1

2.



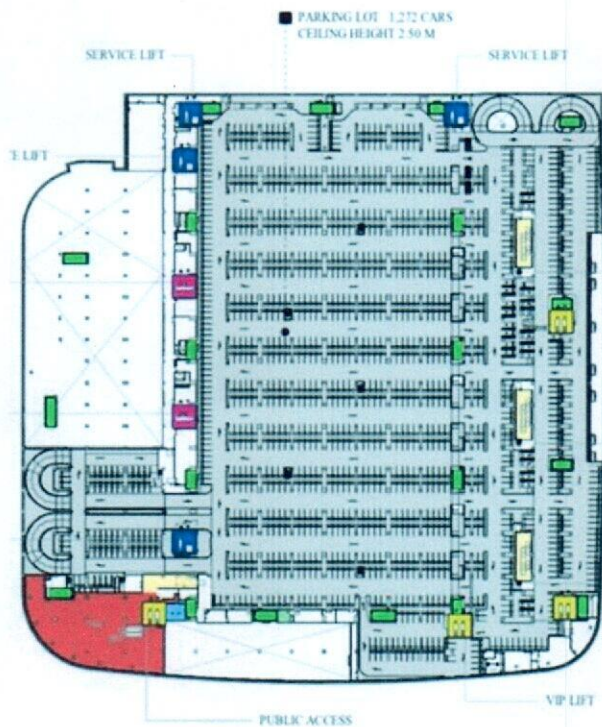
ขับรถเลียบอาคารตรงไป
จะพบกับทางเข้าที่จอดรถ 1
อยู่ด้านขวา

3.

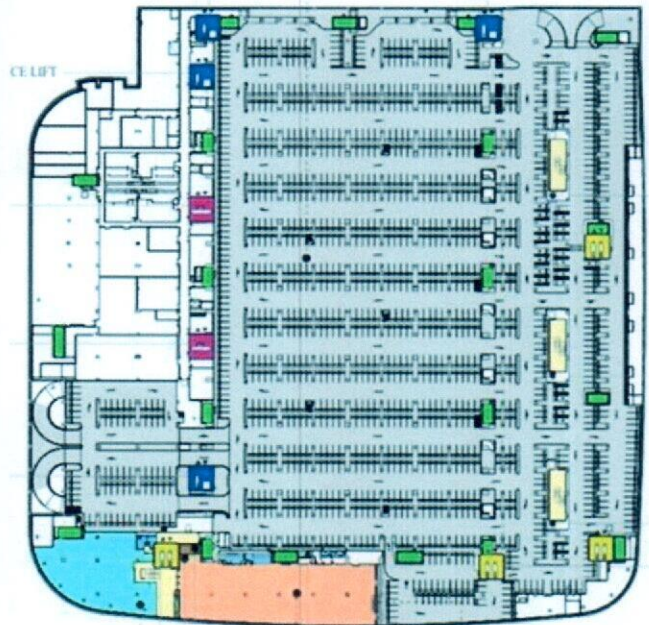


ถัดจากที่จอดรถ 1 จะพบกับ
ทางเข้า Loading 1
หลังจากนั้นรับบัตรและวนรถ
ขึ้นมาที่ชั้น 1

B1



B2



****ความสูงรถไม่เกิน 2.4 ม.****

การสแกนบัตรจอดรถ

ผู้ประกอบการจะได้รับสิทธิ์จอดฟรี 16 ชั่วโมง

*กรณีลูกค้าทำบัตรจอดรถสูญหาย หรือ ชำรุด มีค่าปรับ 300 บาท

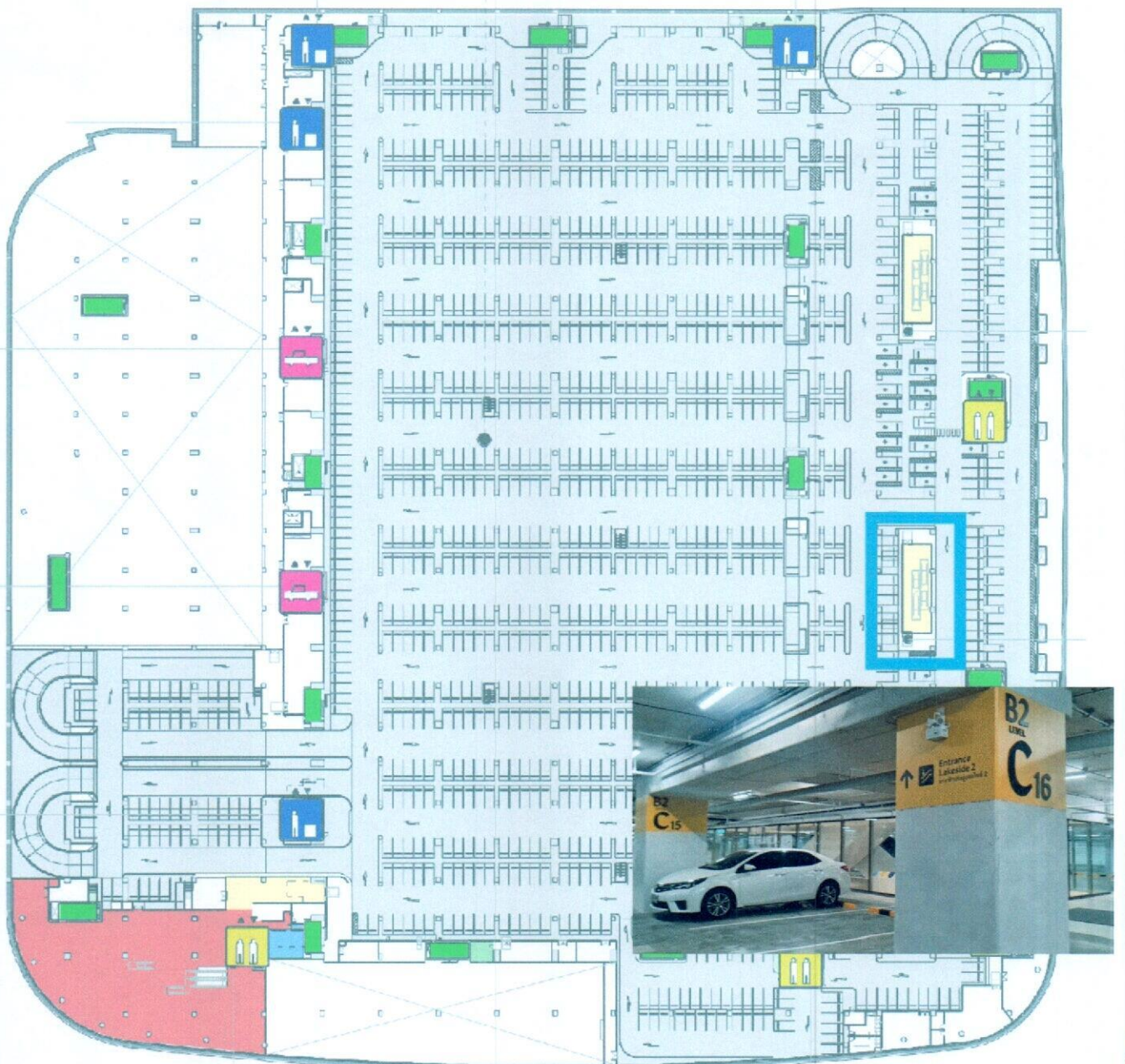
*ลานจอดรถเปิดบริการ 06.00-24.00

***ห้ามจอดรถค้างคืนภายในพื้นที่ศูนย์ฯประชุมโดยเด็ดขาด**

เส้นทางการเดินจากลานจอดรถ

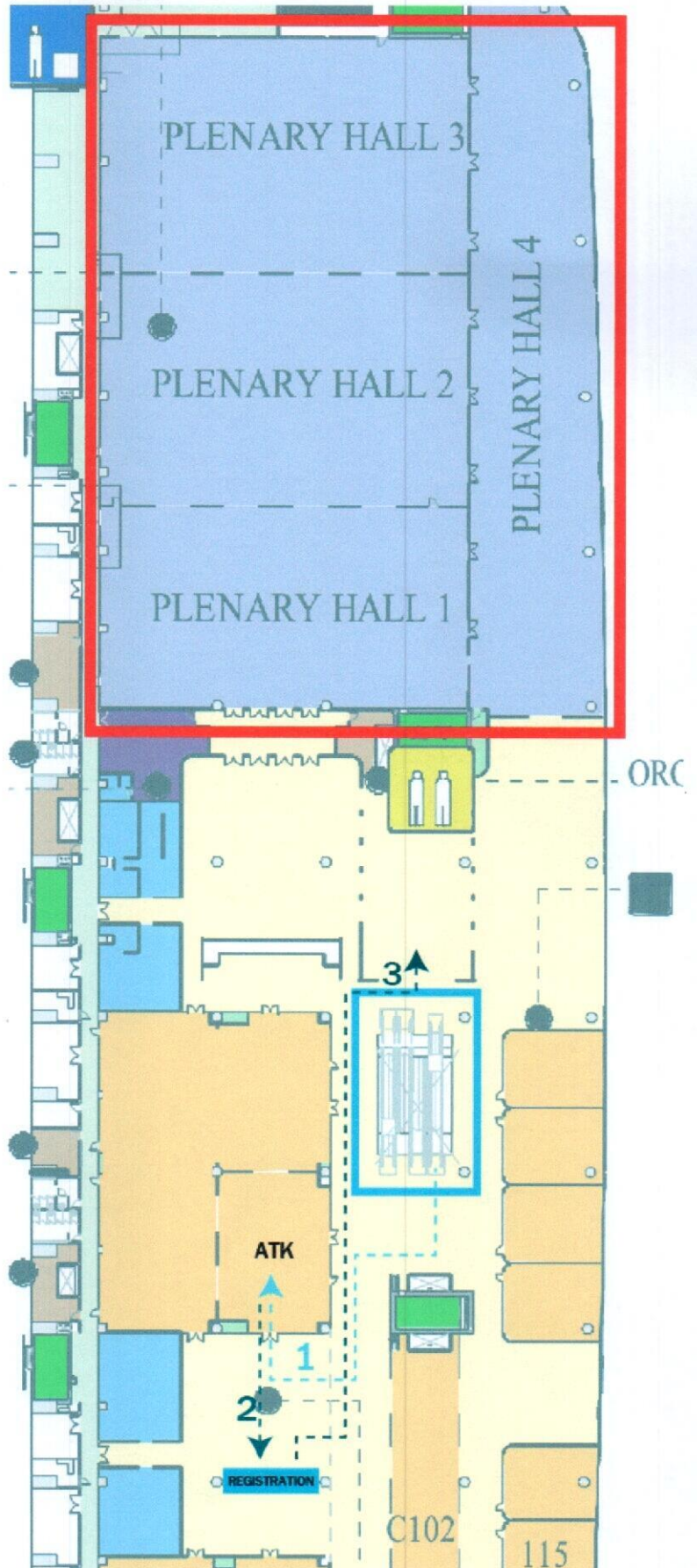
- จอดรถบริเวณ เสา A – E โซนสีน้ำเงิน – เหลือง
- ใช้ทางเข้า Lakeside 2 บริเวณเสา C 14 – C16 สีเหลือง
- ขึ้นบันไดเลื่อนมาที่ ชั้น 1

ลานจอดรถชั้น B1 B2



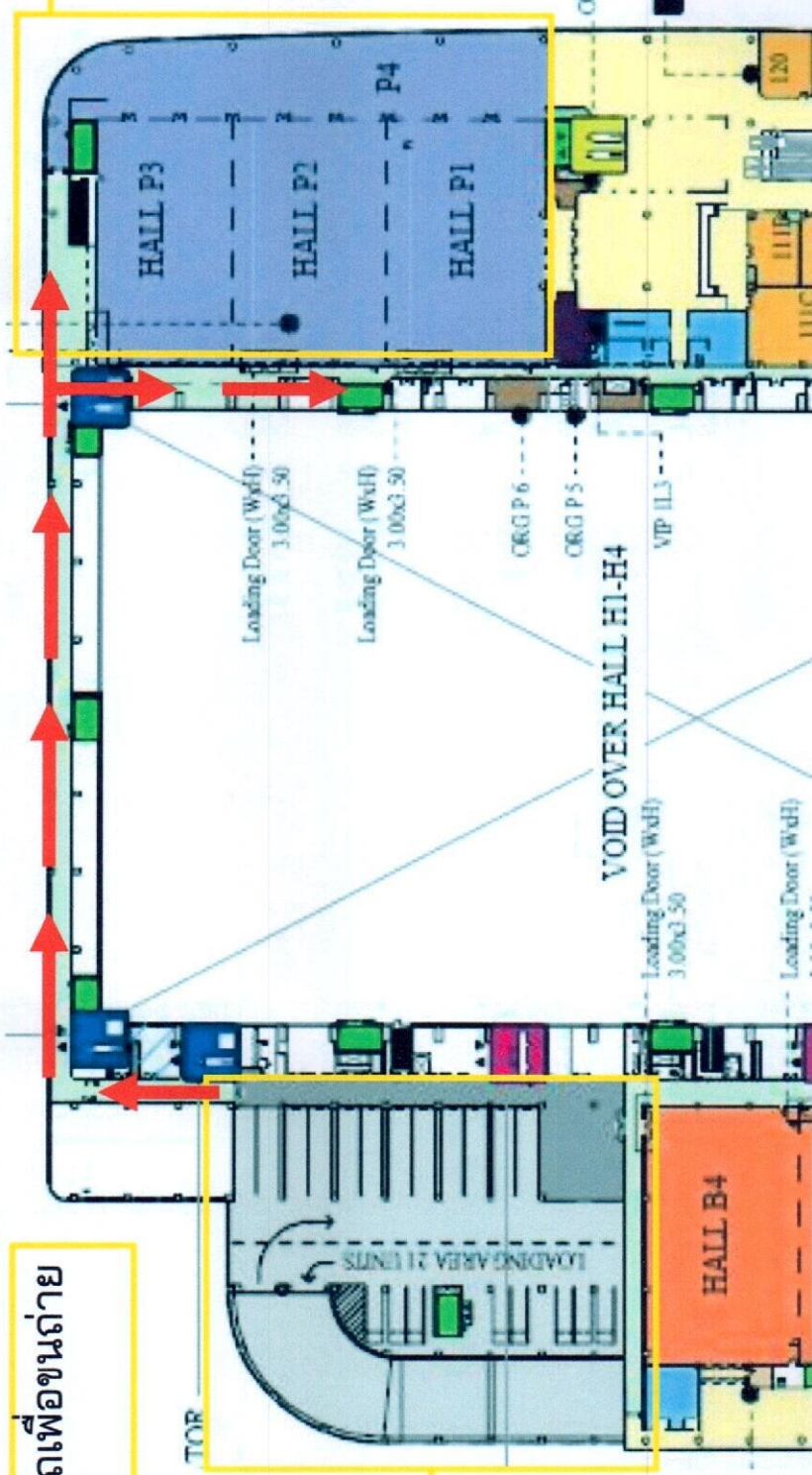
จุดจำหน่ายสินค้า

สถานที่จัดงาน



การเดินทางเข้า Set up

ที่จอดรถเพื่อขนถ่าย
สินค้า



หลังจากขนถ่าย
สินค้าเสร็จแล้ว
ให้เข้าประตู
ทางด้านซ้ายมือ
และสามารถเดิน
ตามทางที่มี
ลูกศรสีแดง
(ในภาพ)

การเดินทางเข้า Set up @ Loading

การเดินทางเข้า Set up

Option 1 : เดินทางเข้าทางประตูทางเข้า 1 สู่อาคาร Loading 1



เดินทางมาตามถนน
รัชดาภิเษกและเลี้ยวซ้าย
เข้าประตูทางเข้า 1



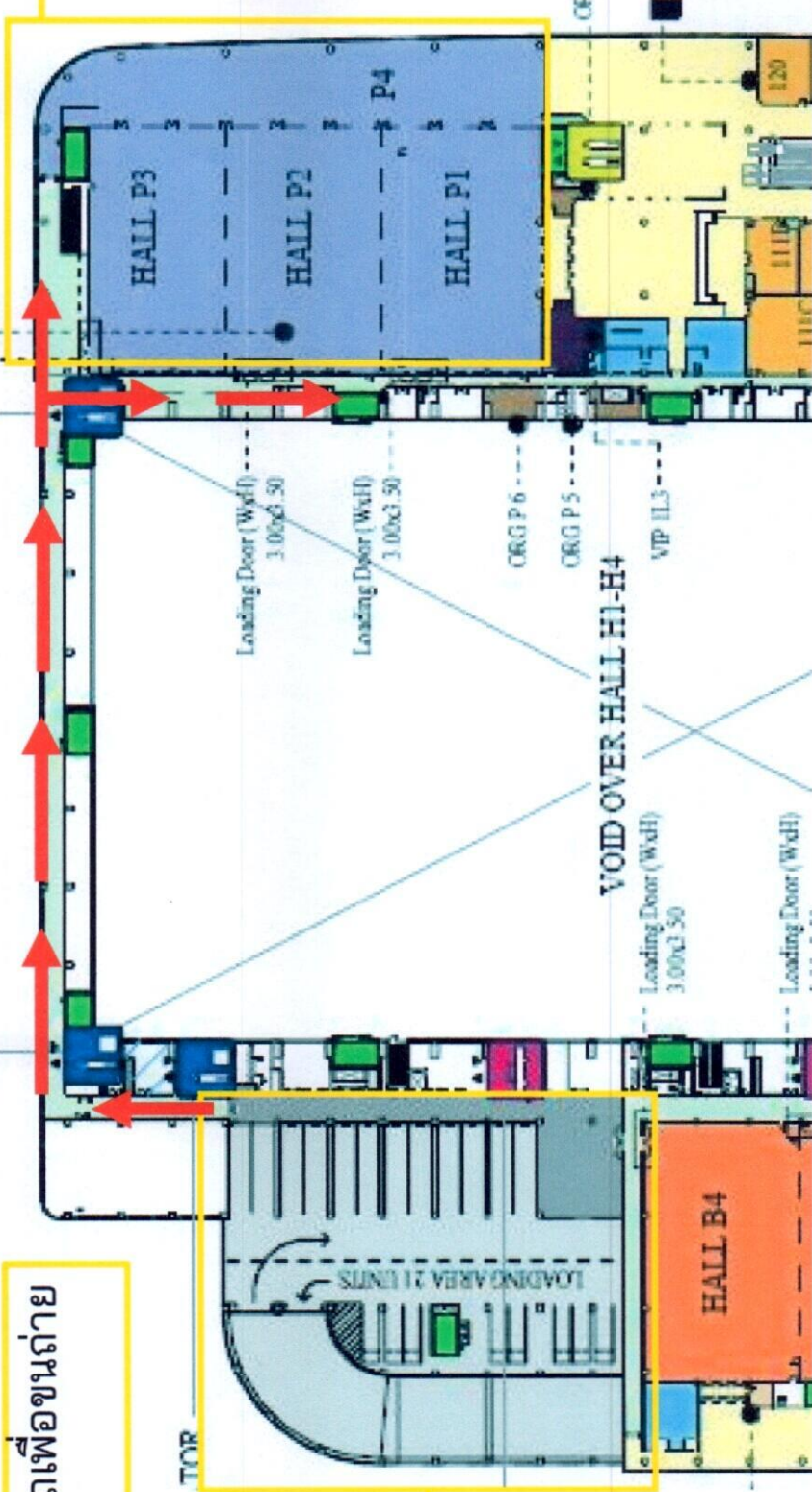
ขับรถเลียบอาคารตรงไป
จะพบกับทางเข้าที่จอดรถ 1
อยู่ด้านขวา



ถัดจากที่จอดรถ 1 จะพบกับ
ทางเข้า Loading 1
หลังจากนั้นรับผู้โดยสารและวางรถ
ขึ้นไปที่ชั้น 1

การเดินทางเข้า Set up

ที่จอดรถเพื่อขนถ่าย
สินค้า



สถานที่จัดงาน

หลังจากขนถ่าย
สินค้าเสร็จแล้ว
ให้เข้าประตู
ทางด้านซ้ายมือ
และสามารถที่มี
ตามทางที่มี
ลูกศรสีแดง
(ในภาพ)



ประกาศกรมการพัฒนาชุมชน
เรื่อง ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าขิดลายนาริรัตนราชกัญญา” และงานหัตถกรรม
รอบตัดสินระดับประเทศ

ตามที่ กรมการพัฒนาชุมชน จัดประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าขิดลายนาริรัตนราชกัญญา” และงานหัตถกรรม รอบตัดสินระดับประเทศ เพื่อสืบสานพระราชปณิธานสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ในเรื่องการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทย และเพื่อเผยแพร่พระอัจฉริยภาพ ของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ด้านการออกแบบเครื่องแต่งกาย สิ่งทอ และการอนุรักษ์ผ้าไทย ให้เห็นเป็นที่ประจักษ์ ตลอดจนเพื่อพัฒนาศักยภาพผ้าไทย ให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ โดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น องค์ความรู้และเทคโนโลยีสมัยใหม่ ในการพัฒนาต่อยอด สร้างรายได้เพิ่ม ให้กับชุมชน ผ่านการประกวดผ้าลายพระราชทาน เพื่อให้รายได้กลับสู่ชุมชน เป็นวงจรเศรษฐกิจเชิงมหภาค อีกทั้ง เพื่อเชิดชูเกียรติแก่ผู้สืบทอดภูมิปัญญาผ้าไทย โดยมีผ้าและงานหัตถกรรมที่ผ่านเข้ารอบตัดสิน ระดับประเทศ ประกอบด้วย ประเภทผ้า จำนวน ๖๑ ผืน และประเภทงานหัตถกรรม จำนวน ๑๐ ชิ้น นั้น

บัดนี้ กรมการพัฒนาชุมชน ได้ดำเนินการประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าขิดลายนาริรัตนราชกัญญา” และงานหัตถกรรม รอบตัดสินระดับประเทศ เรียบร้อยแล้ว จึงขอประกาศผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าขิดลายนาริรัตนราชกัญญา” และงานหัตถกรรม รอบตัดสินระดับประเทศ โดยไม่ได้เรียงตามลำดับคะแนน แต่อย่างใด (รายละเอียดตามเอกสารแนบ) ดังนี้

๑. รางวัลพิเศษ จำนวน ๔ รางวัล ได้แก่

- | | |
|---|--------------------------|
| ๑) รางวัล Best of the Best เหยียดทองพร้อมสร้อยคอทองคำ | จำนวน ๑ รางวัล |
| ๒) รางวัลสิริธรรมชาติยอดเยี่ยม | เหรียญทอง จำนวน ๑ รางวัล |
| ๓) รางวัลลวดลายตามแบบพระราชทานยอดเยี่ยม | เหรียญทอง จำนวน ๑ รางวัล |
| ๔) รางวัล Young OTOP | เหรียญทอง จำนวน ๑ รางวัล |

๒. เหรียญรางวัลพระราชทาน จำนวน ๓๙ รางวัล ได้แก่

- | | | |
|----------------------|------------|-----------------|
| ๑) ประเภทผ้า | เหรียญทอง | จำนวน ๑๒ รางวัล |
| ๒) ประเภทผ้า | เหรียญเงิน | จำนวน ๑๒ รางวัล |
| ๓) ประเภทผ้า | เหรียญนาก | จำนวน ๑๒ รางวัล |
| ๔) ประเภทงานหัตถกรรม | เหรียญทอง | จำนวน ๑ รางวัล |
| ๕) ประเภทงานหัตถกรรม | เหรียญเงิน | จำนวน ๑ รางวัล |
| ๖) ประเภทงานหัตถกรรม | เหรียญนาก | จำนวน ๑ รางวัล |

๓. รางวัลชมเชย เป็นประกาศนียบัตร (Certificate) จำนวน ๓๑ รางวัล ได้แก่

- | | |
|----------------------|-----------------|
| ๑) ประเภทผ้า | จำนวน ๒๕ รางวัล |
| ๒) ประเภทงานหัตถกรรม | จำนวน ๖ รางวัล |

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๔ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕

(นายอรรษิษฐ์ สัมพันธ์รัตน์)
อธิบดีกรมการพัฒนาชุมชน

ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน "ผ้าขิดลายนารีรัตนราชกัญญา" และงานหัตถกรรม รอบตัดสินระดับประเทศ
 ในวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องเจ้าพระยา หอประชุมกองทัพเรือ ถนนอรุณอมรินทร์ แขวงวัดอรุณ เขตบางกอกใหญ่ กรุงเทพมหานคร
 จำนวน ๔ รางวัล

| รางวัลพิเศษ | | | | | | |
|-------------|-----------------------|---|--------------------------|-----------|--------------------------|--------------------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ประเภทผ้า | ประเภทรางวัล |
| ๑ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | จันทร์โสมมา | นายวีรธรรม ตระกูลเงินไทย | สุรินทร์ | ผ้ายก/ยกเล็ก (ไหมยกดั้น) | Best of the Best |
| ๒ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | แพรวาโสภารักษ์ | นายวิหวัธ โสภารักษ์ | กาฬสินธุ์ | แพรวา | สิริธรรมชาติยอดเยี่ยม |
| ๓ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | เขื่อนไหมแก้วสวรรค์ ไหมแท้ที่แม่ทอ | นายวันเฉลิม ศรีภุยเดช | อุดรธานี | ผ้าขิด | ลวดลายตามแบบพระราชทานยอดเยี่ยม |
| ๔ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มเยาวชนนุรักษ์ผ้าไหม ปุมโบราณบ้านโนนสง่า (Young OTOP) | นายศุภกิจ บุญมีเลี้ยง | สุรินทร์ | ผ้ามัดหมี่ ๓ ตะก้อ | Young OTOP |

๗๕

ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน "ผ้าขิดลายนารีรัตนราชกัญญา" และงานหัตถกรรม รอบตัดสินระดับประเทศ
ในวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องเจ้าพระยา หอประชุมกองทัพเรือ ถนนอรุณอมรินทร์ แขวงวัดอรุณ เขตบางกอกใหญ่ กรุงเทพมหานคร
จำนวน ๖๑ ทีม

| ประเภทผ้ามัดหมี่ ๒ ตะกอ | | | | | |
|-------------------------|-----------------------|--|------------------------|-----------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มทอผ้ามัดหมี่โนนสว่าง | พระชายุชัย สุขโธ | อุดรธานี | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มสตรีทอผ้ามัดหมี่บ้านหนองบัวเพ็ญ | นางกัญญา รัตนประเสริฐ | ชัยภูมิ | เหรียญเงิน |
| ๓ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มทอผ้าไหม ศูนย์ศิลปาชีพทุ่งกวมัง บ้านหนองหอย | นางสมใจ คงชัยภูมิ | ชัยภูมิ | เหรียญนาค |
| ๔ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | นายวายุภัทร บัวจตุรัส (Young OTOP) | นายวายุภัทร บัวจตุรัส | ชัยภูมิ | รางวัลชมเชย |
| ๕ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มอาชีพทอเลือกและทอผ้ามัดหมี่ (Young OTOP) | นายเนติพงศ์ กระแสโลม | ชัยภูมิ | รางวัลชมเชย |
| ๖ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | - | นางมณีรัตน์ สาริทา | มหาสารคาม | รางวัลชมเชย |
| ๗ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มเขื่อนผ้าเขื่อนแพรว | นายจักร์ภิมย์ ศรีเมือง | มหาสารคาม | รางวัลชมเชย |

| ประเภทผ้ามัดหมี่ ๓ ตะกอ | | | | | |
|-------------------------|-----------------------|--|----------------------------|----------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | เรือนไหม-ใบหม่อน | นางสาวทัศนีย์ สุรินทรานนท์ | สุรินทร์ | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | - | นายอ่อนลี อินทร์เพ็ง | สุรินทร์ | เหรียญเงิน |
| ๓ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | ร้านเมือใหม่ | นายสุรชัย นาสูงชน | ขอนแก่น | เหรียญนาค |
| ๔ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มทอผ้าบ้านกกแดง | นางสัณห์ นารีนุช | มุกดาหาร | รางวัลชมเชย |
| ๕ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | ตลาดใหม่ใต้ถนนเรือน (Young OTOP) | นายไฉฉ่า เขื่อนมาก | สุรินทร์ | รางวัลชมเชย |
| ๖ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มเยาวชนอนุรักษ์ผ้าไหมปทุมโบราณบ้านโนนสง่า (Young | นายศุภกิจ บุญมีเลี้ยง | สุรินทร์ | รางวัลชมเชย |

| ประเภทผ้าขิด | | | | | |
|--------------|-----------------------|----------------------------------|-------------------------|-----------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มทอผ้าไหมหมี่ขิด | นายพูลสวัสดิ์ จันทร์บุญ | อุดรธานี | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มทอผ้าไหมหมี่ขิด | นางลำดวน นามบุตร | อุดรธานี | เหรียญเงิน |
| ๓ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มทอผ้าไหมหมี่ขิด | นางเสงี่ยมจิต จันทร์บุญ | อุดรธานี | เหรียญนาค |
| ๔ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มทอผ้าขิดใหม่บ้านหนองอ้อ | นางสุภา ศรีบุตรโคตร | อุดรธานี | รางวัลชมเชย |
| ๕ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มทอผ้าไหมหมี่ขิด | นางเสงี่ยมจิต จันทร์บุญ | อุดรธานี | รางวัลชมเชย |
| ๖ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | แพรวาโสภารักษ์ | นายวิวัฒน์ โสภารักษ์ | กาฬสินธุ์ | รางวัลชมเชย |
| ๗ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | Manta Crafts (ฝ้าย) | นางมันตรา ม้าทอง | เลย | รางวัลชมเชย |
| ๘ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | เขื่อนไหมมนัสวรรณ ไหมแท้ที่แม่ทอ | นายวันเฉลิม ศรีภูยเดช | อุดรธานี | รางวัลชมเชย |

| ประเภทผ้าจก | | | | | |
|-------------|----------|-----------------------------------|---------------------------|-----------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคกลาง | อนุรักษ์ผ้าจกหอมมือ | นางณัฐธิดา ทิพย์วิจนะ | ราชบุรี | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคเหนือ | ผ้าทอบ้านน้ำอ่าง | นางจิรนันต์ มุสน้ำอ่าง | อุตรดิตถ์ | เหรียญเงิน |
| ๓ | ภาคเหนือ | คุณหญิงผ้าทอน้ำอ่าง | นางสาวศิรินทิพย์ วงศ์หมุด | อุตรดิตถ์ | เหรียญนาค |
| ๔ | ภาคเหนือ | มัญชุพรผ้าทอมือน้ำอ่าง | นางสาวมัญชุพร อยู่เจริญ | อุตรดิตถ์ | รางวัลชมเชย |
| ๕ | ภาคเหนือ | กลุ่มทอผ้าจกโหล่งลี่ ลำพูน (ฝ้าย) | นางสุนีย์ ทองสัมฤทธิ์ | ลำพูน | รางวัลชมเชย |

| ประเภทผ้ายก/ยกเล็ก (ไหมยกคืน) | | | | | |
|-------------------------------|-----------------------|--------------------------|---------------------------|----------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | จันทร์โสมมา | นายวีระธรรม ตระกูลเงินไทย | สุรินทร์ | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคเหนือ | ขวัญไหมไทย | นางสาวขวัญฤทัย บุญมา | ลำพูน | เหรียญเงิน |
| ๓ | ภาคเหนือ | อมราผ้าฝ้ายผ้าไหมยก | นางอมรา ทาสัก | ลำพูน | เหรียญนาค |
| ๔ | ภาคเหนือ | ศศิวิมล ผ้าไหมยกดอกลำพูน | นางสาวศศิวิมล สุมา | ลำพูน | รางวัลชมเชย |

| ประเภทผ้ายกแบบมีสิ่งเขียน ไหมยกใหม่ หรือ ไหมยกคืนที่มีสิ่งเขียน | | | | | |
|---|-----------------------|--|--------------------------|-----------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มไหมสมเด็จ | นายอดุลย์ มุลละชาติ | กาฬสินธุ์ | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคเหนือ | คารณิไหมไทย | นางคารณิ ใจดี | ลำพูน | เหรียญเงิน |
| ๓ | ภาคเหนือ | ศูนย์การเรียนรู้และอนุรักษ์การทอผ้าไหมยกดอกลำพูน | นางสาวนันท์กัต พงษ์ไชยยา | ลำพูน | เหรียญนาค |

ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน "ผ้าขิดลายนารีรัตนราชกัญญา" และงานหัตถกรรม รอบคัดเลือกระดับประเทศ
ในวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องเจ้าพระยา หอประชุมกองทัพเรือ ถนนอรุณอมรินทร์ แขวงวัดอรุณ เขตบางกอกใหญ่ กรุงเทพมหานคร

| ประเภทหมี่ขิด/หมี่คั้น | | | | | |
|------------------------|-----------------------|--|----------------------------|------------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มอาชีพทอเสื่อกกและทอผ้ามัดหมี่ | นายเนติพงษ์ กระแสโสม | ชัยภูมิ | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มทอผ้าไหม ศูนย์ศิลปาชีพทุ่งกะมัง บ้านหนองหอย | นางสมใจ คงชัยภูมิ | ชัยภูมิ | เหรียญเงิน |
| ๓ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มทอผ้าไหมบ้านแฝก-โนนสำราญ | นางชนิกา สมอ่อน | นครราชสีมา | เหรียญนาก |
| ๔ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | ผ้าไหมไทย | นายศักดิ์ชาย บุญญานุสิทธิ์ | นครราชสีมา | รางวัลชมเชย |

| ประเภทผ้าบาติก/มัดย้อม | | | | | |
|------------------------|-----------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคใต้ | บ้านรักเฉลิมพระเกียรติ | นางสาวชญชลา ทองเกี้ยว | นครศรีธรรมราช | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคใต้ | กลุ่มศรียะลาบาติก | นายปิยะ สุวรรณพฤษ์ | ยะลา | เหรียญเงิน |
| ๓ | ภาคใต้ | มีดี นาทับ ผ้ามัดย้อมบาติกพันธ์ | นางจันทิมา สุขเมตตา | สงขลา | เหรียญนาก |
| ๔ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | Mantra Crafts | นางมินตรา มาทอง | เลย | รางวัลชมเชย |

| ประเภทผ้าแพรวา | | | | | |
|----------------|-----------------------|----------------|---------------------|-----------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | แพรวาโสภารักษ์ | นายวิหิต โสภารักษ์ | กาฬสินธุ์ | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มไหมสมเด็จ | นายอัครัย มูลละชาติ | กาฬสินธุ์ | เหรียญเงิน |
| ๓ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | แพรวาโสภารักษ์ | นางอัมพร โสภารักษ์ | กาฬสินธุ์ | เหรียญนาก |
| ๔ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | แพรวาโสภารักษ์ | นางอัมพร โสภารักษ์ | กาฬสินธุ์ | รางวัลชมเชย |
| ๕ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | แพรวาโสภารักษ์ | นายวิหิต โสภารักษ์ | กาฬสินธุ์ | รางวัลชมเชย |

| ประเภทผ้าขึ้นกลุ่มชาติพันธุ์ลาวเวียง ลาวครั้ง | | | | | |
|---|----------|--|-----------------------|-----------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคเหนือ | แต้มตะกอ(กลุ่มสตรีทอผ้าไหมลายโบราณบ้านโคกหม้อ) | นายยุทธศร วิเศษศรี | อุทัยธานี | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคเหนือ | กลุ่มทอผ้าไหมลายโบราณบ้านวังค้อไ้ | นายสมประสงค์ กาฬภักดี | ชัยนาท | เหรียญเงิน |
| ๓ | ภาคเหนือ | กลุ่มทอผ้าลายโบราณ (สมบัติ) | นางสาวสมบัติ ยอดสง่า | อุทัยธานี | เหรียญนาก |

| ประเภทผ้าเทคนิคสร้างสรรค์ | | | | | |
|---------------------------|-----------------------|--|--------------------|-------------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคเหนือ | กลุ่มทอผ้าไหมบ้านธิ ลำพูน | นางนา สุธะใหญ่ | ลำพูน | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | - | นายศรัณย์ ศรีใส | อุบลราชธานี | เหรียญเงิน |
| ๓ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | ชลบท | นายสุระชัย หลงสิม | ขอนแก่น | เหรียญนาก |
| ๔ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | วิสาหกิจชุมชนทอผ้าไหมมัดหมี่บ้านหัวฝาย | นางอุลลัษณ์ แผลยาว | ขอนแก่น | รางวัลชมเชย |

| ประเภทผ้าเทคนิคผสมเทคนิคพื้นเมือง | | | | | |
|-----------------------------------|-----------------------|--|------------------------|-------------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | บ้านคำปุ่น | นายมิชัย เต้สุจริยา | อุบลราชธานี | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | (หัวข้อเทคนิคโครงสร้าง/ผ้าขาวม้า) | นางสำราญ พรหมบุตร | ร้อยเอ็ด | เหรียญเงิน |
| ๓ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | ธรมณโฑ | นายไวพจน์ ดวงจันทร์ | อุดรธานี | เหรียญนาก |
| ๔ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | แพรวาโสภารักษ์ | นายวิหิต โสภารักษ์ | กาฬสินธุ์ | รางวัลชมเชย |
| ๕ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | กลุ่มไหมสมเด็จ (หัวข้อเทคนิคทางกระรอก) | นายอัครัย มูลละชาติ | กาฬสินธุ์ | รางวัลชมเชย |
| ๖ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | ผาสารทแก้ว ผ้าทอลายโบราณ (หัวข้อเทคนิคทางกระรอก) | นายณกรณ์ ตั้งหลัก | มหาสารคาม | รางวัลชมเชย |
| ๗ | ภาคเหนือ | (หัวข้อเทคนิคทางกระรอก) | นายธัชชัย ออยยั้ง | สุโขทัย | รางวัลชมเชย |
| ๘ | ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | (หัวข้อเทคนิคโครงสร้าง/ผ้าขาวม้า) | นางจันทิมา อินทร์สระคู | ร้อยเอ็ด | รางวัลชมเชย |

๗๕

ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน "ผ้าขิดลายนารีรัตนราชกัญญา" และงานหัตถกรรม รอบตัดสินระดับประเทศ
 ในวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องเจ้าพระยา หอประชุมกองทัพเรือ ถนนอรุณอมรินทร์ แขวงวัดอรุณ เขตบางกอกใหญ่ กรุงเทพมหานคร
 จำนวน ๑๐ ชิ้น

| ประเภทหัตถกรรม | | | | | |
|----------------|---------|---|-----------------------------|---------------|-------------------|
| ลำดับ | ภาค | ชื่อกลุ่ม | ชื่อผู้ประกวด | จังหวัด | ผลรางวัลการประกวด |
| ๑ | ภาคใต้ | ศ.หลังสวนเบญจรงค์ | นางพนิดา แต้มจันทร์ | ชุมพร | เหรียญทอง |
| ๒ | ภาคใต้ | ศ.หลังสวนเบญจรงค์ | นางพนิดา แต้มจันทร์ | ชุมพร | |
| ๓ | ภาคใต้ | กลุ่มมัคชัยภูมิธรรมชาติบ้านคีรีวง | นางสาวฉัตรกนก บุนทน | นครศรีธรรมราช | เหรียญเงิน |
| ๔ | ภาคกลาง | - | นายมงคล สดวกดี | สิงห์บุรี | เหรียญทอง |
| ๕ | ภาคกลาง | นุจนายเบญจรงค์ | นางสาวธัญญา นิมเนียม | สมุทรสาคร | รางวัลชมเชย |
| ๖ | ภาคกลาง | กลุ่มจักสานบ้านอ่าวยายเกิด | นางสาววิธูรา คงทอง | สิงห์บุรี | รางวัลชมเชย |
| ๗ | ภาคกลาง | กลุ่มหัตถกรรมผ้าคันมืออุทอง | นางการดี วงศ์ศรีจันทร์ | สุพรรณบุรี | รางวัลชมเชย |
| ๘ | ภาคกลาง | ศูนย์ส่งเสริมฝีมือจักสานด้วยไม้ไผ่อำเภอพนัสนิคม | นายคมกริช บริบูรณ์ | ชลบุรี | รางวัลชมเชย |
| ๙ | ภาคใต้ | กลุ่มปักผ้าวัดพระพุทธ | นางไพ อินสุวรรณ | นราธิวาส | รางวัลชมเชย |
| ๑๐ | ภาคใต้ | กลุ่มสตรีปลายตำบขวาน | นางสาวคณานิปรายา คณานุรักษ์ | นราธิวาส | รางวัลชมเชย |

๒๖

(ร่าง)

กำหนดการประชุมชี้แจงและซักซ้อมการรับเหรียญรางวัลพระราชทาน
โครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival 2022)

วันศุกร์ที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๕

ณ บริเวณหน้าห้องเพลนารีฮอลล์ ๓ ชั้น ๑ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์
ถนนรัชดาภิเษก แขวงคลองเตย เขตคลองเตย กรุงเทพมหานคร

| | |
|-----------------------|--|
| เวลา ๑๐.๐๐ – ๑๔.๐๐ น. | ลงทะเบียนตรวจ RT- PCR |
| เวลา ๑๔.๐๐ – ๑๔.๓๐ น. | ประชุมชี้แจงแนวทางการเข้ารับรางวัลพระราชทานฯ |
| เวลา ๑๔.๓๐ – ๑๖.๓๐ น. | ดำเนินการซักซ้อมการรับรางวัลพระราชทานฯ ดังนี้ ๑) เหรียญรางวัลผู้ชนะเลิศประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายขิดนารีรัตนราชกัญญา” และงานหัตถกรรม ระดับประเทศ จำนวน ๗๔ รางวัล ๒) เหรียญรางวัลพระราชทานแก่คณะทำงานกรมการพัฒนามุขมนตรีสนองพระเดชพระคุณ ผ่านโครงการผ้าไทยใส่ให้สนุก จำนวน ๒๕ รางวัล ๓) เหรียญรางวัลพระราชทาน “มหาดไทย ผ้าไทยใส่ให้สนุก” จำนวน ๘ รางวัล ๔) โล่รางวัลต้นกล้านารีรัตน จำนวน ๕ รางวัล |

การแต่งกาย : ชุดผ้าไทยร่วมสมัยไม่จำกัดโทนสี

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

กำหนดการพิธีเปิด
โครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival 2022)
วันเสาร์ที่ ๑๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๕
ณ ห้องเพลนารีฮอลล์ (Plenary Hall) ๑ - ๒ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์
ถนนรัชดาภิเษก แขวงคลองเตย เขตคลองเตย กรุงเทพมหานคร

- เวลา ๑๐.๐๐ น. ผู้เข้าร่วมงานลงทะเบียนตรวจ ATK
- เวลา ๑๐.๐๐ น. เปิดเยี่ยมชมโครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival 2022)
- การจัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้าไทยร่วมสมัย ผ้าไทยลายอัตลักษณ์ ๔ ภาค
 - ผ้าไทยจากโครงการศิลปาชีพ และผ้าไทยโดยการออกแบบของ Designer ชั้นนำของประเทศ
 - นิทรรศการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
 - ด้านการฟื้นฟู ส่งเสริม พัฒนาเรื่อง “ผ้าไทย”
 - นิทรรศการพระกรณียกิจของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา
 - เกี่ยวกับการพัฒนาคุณภาพผ้าไทย
 - นิทรรศการให้ความรู้เรื่องไหม ประกอบด้วย การปลูกหม่อนเลี้ยงไหม, พันธุ์ไหม, การสาวไหม, การเก็บรักษาไหม, การแปรรูปของไหมดิบ ฯลฯ
 - นิทรรศการการสาธิตการทอผ้า ประกอบด้วย การย้อมสีธรรมชาติ เทคนิคการทอผ้า ฯลฯ
- เวลา ๑๓.๐๐ น. แยกผู้มีเกียรติ VIP /VVIP ลงทะเบียนตรวจ ATK
- เวลา ๑๖.๑๕ น. พิธีเปิดโครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival 2022)
- โดยสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เสด็จเป็นองค์ประธาน และทอดพระเนตรนิทรรศการฯ
- นายสุทธิพงษ์ จุลเจริญ ปลัดกระทรวงมหาดไทย กล่าวสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ
- เวลา ๑๖.๓๐ น. พิธีพระราชทานเหรียญรางวัลและโล่รางวัลพระราชทาน
- เหรียญรางวัลพระราชทานผู้ชนะเลิศประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายขิดนารีรัตนราชกัญญา” และงานหัตถกรรม ระดับประเทศ จำนวน ๗๔ รางวัล
 - เหรียญรางวัลพระราชทานแก่คณะทำงานกรมการพัฒนาชุมชนที่สนองพระเดชพระคุณผ่านโครงการ “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” จำนวน ๒๕ รางวัล
 - เหรียญรางวัลพระราชทาน “มหาดไทย ผ้าไทยใส่ให้สนุก” จำนวน ๘ รางวัล
 - โล่รางวัลต้นกล้านารีรัตน จำนวน ๕ รางวัล
- เวลา ๑๙.๐๐ น. การแสดงแบบผ้าไทยร่วมสมัยและผ้าไทยลายอัตลักษณ์ ๔ ภาค

การแต่งกาย : ชุดไทยร่วมสมัยโทนสีฟ้า

หมายเหตุ : ผู้เข้าร่วมพิธีพระราชทานเหรียญรางวัลและโล่รางวัลพระราชทานให้ลงทะเบียนตรวจ RT – PCR
ณ จุดตรวจบริเวณงาน

**ระเบียบปฏิบัติสำหรับผู้เข้ารับพระราชทานเหรียญโล่รางวัลฯ
สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา
เสด็จเป็นองค์ประธานโครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival 2022)**

วันที่ ๑๖ - ๑๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

**ณ ห้องเพลนารีฮอลล์ (Plenary Hall) ๑ - ๒ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์
ถนนรัชดาภิเษก แขวงคลองเตย เขตคลองเตย กรุงเทพมหานครกรุงเทพมหานคร**

๑. รายชื่อจังหวัดที่เข้ารับรางวัลพระราชทาน ๒๖ จังหวัด (ตารางแนบท้าย)

๒. ขั้นตอนสำหรับผู้เข้าประกวดฯ

๒.๑ การเตรียมตัว

๑) ผู้เข้ารับพระราชทานเหรียญโล่รางวัลฯ ดำเนินการตรวจ RT – PCR หาเชื้อโควิด ๑๙ ณ บริเวณจุดลงทะเบียน ในวันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๐.๐๐ น.

๒.) ผู้เข้ารับพระราชทานเหรียญรางวัลฯ ดำเนินการตรวจ ATK ณ บริเวณจุดลงทะเบียน ในวันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๐.๐๐ น.

๒.๒ การรายงานตัว

๒.๒.๑ วันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๐.๐๐ น.

ผู้เข้ารับพระราชทานเหรียญรางวัลฯ ลงทะเบียนรายงานตัว ณ ห้องเพลนารีฮอลล์ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ กรุงเทพฯ เพื่อซักซ้อมทำความเข้าใจ วิธีการ ขั้นตอน ในการเข้ารับรางวัลพระราชทานจากสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา

๒.๒.๒ วันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๐.๐๐ น.

๑) ผู้เข้ารับพระราชทานเหรียญรางวัลฯ ลงทะเบียนรายงานตัวและตรวจ ATK ณ จุดลงทะเบียน ในวันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ ห้องเพลนารีฮอลล์ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ กรุงเทพฯ

๒) ผู้เข้ารับพระราชทานเหรียญรางวัลฯ พักคอย ณ ห้องเพลนารีฮอลล์ ๓ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ กรุงเทพฯ ทั้งนี้ ให้ผู้เข้ารับพระราชทานเหรียญรางวัลฯ รับประทานอาหารเที่ยงให้เรียบร้อยภายในเวลา ๑๒.๐๐ น. โดยผู้จัดงานจัดเตรียมข้าวกล่องอาหารกลางวันไว้สำหรับผู้เข้าร่วมพิธีพระราชทานเหรียญรางวัลฯ

๒.๓ การเฝ้ารับเสด็จ

๒.๓.๑ เวลา ๑๖.๐๐ – ๑๙.๐๐ น. เสด็จทอดพระเนตรนิทรรศการฯ ณ บริเวณห้องเพลนารีฮอลล์ ๑ - ๓ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ กรุงเทพฯ และการแสดงแบบผ้าไทยร่วมสมัยและผ้าไทยอัตลักษณ์ ๔ ภาค

๑) อนุญาตให้ผู้เข้ารับรางวัลพระราชทานฯ เข้าได้ประเภทละ จำนวน ๑ คน

๒) ไม่อนุญาตให้ผู้ติดตามเข้าภายในห้องเพลนารีฮอลล์ ๑ - ๓ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ กรุงเทพฯ

ทั้งนี้ ได้จัดเตรียมพื้นที่สำหรับเป็นที่พักคอยของผู้ติดตาม

๒.๓.๒ ผู้เฝ้ารับเสด็จภายในอาคารทุกคนต้องผ่านการคัดกรองวัดไข้ และติดสติ๊กเกอร์ ก่อนเข้าภายในอาคาร

๒.๔ การแต่งกาย

๒.๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายชุดไทยโทนสีฟ้า สุภาพสตรี ไม่อนุญาตให้สวมกางเกง

๒.๔.๒ ผู้เข้าประกวดที่ผอมยาวให้รวบผมให้เรียบร้อย

๒.๔.๓ ผู้เข้าประกวดสวมรองเท้าหุ้มส้นสีดำ (ไม่มีลวดลาย)

๒.๔.๔ ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องสวมหน้ากากอนามัยสีขาวตลอดเวลาที่เฝ้ารับเสด็จ

๒.๕ การถวายเป็นความเคารพ

๖.๑ ผู้ชาย ใช้วิธีการถวายนำนับ โดยค้อมตัวต่ำพอสมควร

๖.๒ ผู้หญิง ใช้วิธีการถวายเป็นความเคารพแบบย่อเข้า ถอนสายบัว

สรุปรายชื่อจังหวัดที่เข้ารับเหรียญรางวัลผู้ชนะเลิศประกวดผ้าลายพระราชทาน
 “ผ้าลายขิดนารีรัตนราชกัญญา” และงานหัตถกรรม ระดับประเทศ

| ที่ | จังหวัด | จำนวนผ้าที่ผ่านเข้ารอบ (ผืน) | จำนวนหัตถกรรมที่ผ่านเข้ารอบ (ชิ้น) |
|------------|---------------|------------------------------|------------------------------------|
| ๑ | กาฬสินธุ์ | ๙ | ๐ |
| ๒ | ขอนแก่น | ๓ | ๐ |
| ๓ | ชลบุรี | ๐ | ๑ |
| ๔ | ชัยนาท | ๑ | ๐ |
| ๕ | ชัยภูมิ | ๖ | ๐ |
| ๖ | ชุมพร | ๐ | ๒ |
| ๗ | นครราชสีมา | ๒ | ๐ |
| ๘ | นครศรีธรรมราช | ๑ | ๑ |
| ๙ | นราธิวาส | ๐ | ๒ |
| ๑๐ | มหาสารคาม | ๓ | ๐ |
| ๑๑ | มุกดาหาร | ๑ | ๐ |
| ๑๒ | ยะลา | ๑ | ๐ |
| ๑๓ | ร้อยเอ็ด | ๒ | ๐ |
| ๑๔ | ราชบุรี | ๑ | ๐ |
| ๑๕ | เลย | ๒ | ๐ |
| ๑๖ | ลำพูน | ๗ | ๐ |
| ๑๗ | สงขลา | ๑ | ๐ |
| ๑๘ | สมุทรสาคร | ๐ | ๑ |
| ๑๙ | สิงห์บุรี | ๐ | ๒ |
| ๒๐ | สุโขทัย | ๑ | ๐ |
| ๒๑ | สุพรรณบุรี | ๐ | ๑ |
| ๒๒ | สุรินทร์ | ๕ | ๐ |
| ๒๓ | อุดรธานี | ๘ | ๐ |
| ๒๔ | อุดรดิตถ์ | ๓ | ๐ |
| ๒๕ | อุทัยธานี | ๒ | ๐ |
| ๒๖ | อุบลราชธานี | ๒ | ๐ |
| รวม | | ๖๑ | ๑๐ |

แบบตอบรับ

**สำหรับผู้เข้าร่วมประชุมชกซ้อมและรับเหรียญรางวัลพระราชทาน
จากโครงการประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายขิดนาริรัตนราชกัญญา”
โครงการเทศกาลไหมไทย ๒๕๖๕ (Thai Silk Festival 2022)**

ระหว่างวันที่ ๑๖ - ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๕

**ณ ห้องเพลนารีฮอลล์ (Plenary Hall) ๑ - ๒ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์
ถนนรัชดาภิเษก แขวงคลองเตย เขตคลองเตย กรุงเทพมหานคร**



หมายเหตุ กรุณาส่งแบบตอบรับภายในวันพฤหัสบดีที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๕