

ที่ อบ ๐๐๑๙/ ๕๕๒๕



ศาลากลางจังหวัดอุบลราชธานี
ถนนแจ้งสนิท อบ ๓๔๐๐๐

๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๔

เรื่อง การคัดเลือกศิลปิน OTOP ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

เรียน นายอำเภอทุกอำเภอ

อ้างถึง หนังสือจังหวัดอุบลราชธานี ที่ อบ ๐๐๑๙/ว ๒๓๗๕ ลงวันที่ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๔

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาประกาศกรมการพัฒนาชุมชน ลงวันที่ ๑๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ จำนวน ๑ ฉบับ

ตามหนังสือที่อ้างถึง จังหวัดอุบลราชธานี ได้ประชาสัมพันธ์ให้อำเภอ ดำเนินการคัดเลือกศิลปิน OTOP เพื่ออนุรักษ์สืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นให้สูญหาย และยกย่องเชิดชูเกียรติให้แก่บุคคล ผู้อนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น ค้นหาผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ที่มีศักยภาพในการสร้างมูลค่าเพิ่ม และภาพลักษณ์ที่ดีให้กับผลิตภัณฑ์ OTOP ที่มีคุณสมบัติตรงตามที่กรมฯ กำหนด พร้อมส่งข้อมูลประวัติและผลงานศิลปิน OTOP ให้กรมการพัฒนาชุมชน นั้น

บัดนี้ กิจกรรมการคัดเลือกศิลปิน OTOP ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว จังหวัดอุบลราชธานี ขอแจ้งผลการพิจารณาคัดเลือกศิลปิน OTOP ปีงบประมาณ ๒๕๖๔ เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติแก่ศิลปิน OTOP ในฐานะเป็นผู้อนุรักษ์สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายคมกริช ชินชนะ)
พัฒนาการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดอุบลราชธานี

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด
กลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน
โทร. ๐๔๕-๓๔๔๖๒๘

เศรษฐกิจฐานรากมั่นคงและชุมชนพึ่งตนเองได้
ภายในปี ๒๕๖๕



Change for Good



ประกาศกรมการพัฒนาชุมชน

เรื่อง ผลการพิจารณาคัดเลือกศิลปิน OTOP ปิงปิงประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

ด้วยกรมการพัฒนาชุมชนได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการอำนวยการหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์แห่งชาติ (กอ.นตผ.) ให้รับผิดชอบดำเนินการโครงการหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP) โดยมีกิจกรรมหลัก ได้แก่ การลงทะเบียนผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP การคิดสรรสุดยอดหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ไทย (OTOP Product Champion : OPC) การอนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญา ตลอดจนการส่งเสริมช่องทางการตลาดให้กับผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP จำนวนมาก ได้มีการอนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น สามารถสร้างมูลค่าเพิ่มของผลิตภัณฑ์ด้วยภูมิปัญญา ก่อให้เกิดการสร้างงาน สร้างอาชีพ ให้กับผู้ที่สนใจ อีกทั้งเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาของบรรพบุรุษไม่ให้สูญหายไปตามกาลเวลา ซึ่งบุคคลดังกล่าวสมควรที่จะได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ และได้รับการชื่นชมจากสังคม ดังนั้น กรมการพัฒนาชุมชน จึงได้ดำเนินการคัดเลือกศิลปิน OTOP ปิงปิงประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติ ในฐานะเป็นผู้อนุรักษ์สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น และในการพิจารณาคัดเลือกศิลปิน OTOP ปิงปิงประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ กรมการพัฒนาชุมชน ได้แต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองข้อมูลศิลปิน OTOP และคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกศิลปิน OTOP เพื่อให้การพิจารณาคัดเลือกเกิดความเป็นธรรม และได้มาตรฐาน

บัดนี้ กรมการพัฒนาชุมชนได้พิจารณาคัดเลือกศิลปิน OTOP ปิงปิงประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เรียบร้อยแล้ว จึงประกาศผลการคัดเลือกศิลปิน OTOP ปิงปิงประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ดังนี้

ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย

ลำดับ	ชื่อ สกุล	ผลิตภัณฑ์	จังหวัด
๑	นางบังเอิญ ดีคำ	ผ้าขาวม้า	กาญจนบุรี
๒	นางนงคัลักษณ์ ศรีบุญจันทร์	ผ้าไหมแพรวา	กาฬสินธุ์
๓	นางประกิต เทกอง	ผ้าไหมมัดหมี่	ขอนแก่น
๔	นายสุระชัย นาสูงชน	ผ้าไหมมัดหมี่	ขอนแก่น
๕	นางสมใจ คงชัยภูมิ	ผ้าไหมมัดหมี่ ลายขอลาขาว (สีเหลืองทอง)	ชัยภูมิ
๖	นางสมหมาย ชูสกุล	ผ้าไหมมัดหมี่(ลายกุญแจ)	ชัยภูมิ
๗	นางหงษา อินทวงค์	ผ้าคลุมไหล่ลายขิดยกมุก (ผ้าจ้อง)	นครพนม
๘	นางนิตยา คชาผล	ผ้าขึ้น/เสื้อสำเร็จรูป	นครศรีธรรมราช
๙	นายยุทธพล ชุ่นเซ่ง	ผ้าย้อมสีธรรมชาติ (ผ้าเขียนลายโบราณเมืองชัยบุรี)	พัทลุง
๑๐	นายณกรณ์ ตั้งหลัก	ผ้าไหมลายโบราณมหาสารคาม	มหาสารคาม
๑๑	นายตอศักดิ์ สุทธิสา	ผ้าไหมบาติก	ร้อยเอ็ด
๑๒	นางสำลาน กรมทอง	ผ้าฝ้ายทอมือ (ผ้าลายนางหาญ)	เลย
๑๓	นางถวิล อุปรี	ผ้ามัดหมี่ลายคลื่นทะเล	สกลนคร
๑๔	นายภูษิต สิทธิยา	ผ้าขึ้นมัดหมี่ย้อมคราม	สกลนคร

/ประเภทผ้า...

ประเภทผ้าและเครื่องแต่งกาย

ลำดับ	ชื่อ สกุล	ผลิตภัณฑ์	จังหวัด
๑๕	นางศรีนวน ชรินทร์	เครื่องประดับทอง เงิน นาค	สมุทรปราการ
๑๖	นางสาวปพิชญา มาช่วย	เครื่องประดับทอง	สุโขทัย
๑๗	นางสาว นราภรณ์ เกิดผล	ผ้าตีนจก	สุโขทัย
๑๘	นางขวัญ พลheim	เครื่องเงิน	สุโขทัย
๑๙	นายพีระพัฒน์ พามา	ผ้าไหมมัดหมี่	สุรินทร์
๒๐	นางเอี่ยมคำ แดนสวรรค์	ผ้าขิดไหม	หนองบัวลำภู
๒๑	นางฐานิดา มีโส	ผ้าขึ้นดินจกโบราณ สายหอยล้นมี ลายดาวล้อมหอย	อุดรดิตถ์
๒๒	นางธนัชฐา วงศ์ปัดสา	ผ้ามัดหมี่ลายกาบเหียน	อุบลราชธานี

ประเภทของใช้ ของตกแต่ง ของที่ระลึก

ลำดับ	ชื่อ สกุล	ผลิตภัณฑ์	จังหวัด
๑	นายนพดล ไชโยธา	ชุดน้ำชา	กาญจนบุรี
๒	นางสาวประทีน ศรีบุญเรือง	เครื่องเบ็น	เชียงใหม่
๓	นายสวัสดิ์ พันธศาสตร์	ไม้แกะสลัก	เชียงใหม่
๔	นางหนูจัน ศรีน่มมั่ง	ดอกไม้ประดิษฐ์จากรังไหม	นครราชสีมา
๕	นางวรรณิ์ แซ่ฮวด	กระเป๋ากระจูดปักมือภาพถวายพระพร	พัทลุง
๖	นายอุทัยย์ กาญจนคูหา	จานมิ่งมงคล	ลำพูน
๗	นายบุญมี ล้อมวงศ์	เขียนหมากทองเหลืองโบราณ	อุบลราชธานี

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๔


(นายสุทธิพงษ์ จุลเจริญ)
อธิบดีกรมการพัฒนาชุมชน